

NEWS RELEASE

2020/12/8



ピークス株式会社

東京都世田谷区玉川台2-13-2

info@peacs.net

ピークスが制作した クリエイティブが 『Japan Six Sheet Award 2020』 のファイナリスト作品に選出。

ピークス株式会社（本社：東京都世田谷区、代表取締役：保坂 英孝、以下「ピークス」）は、シックスシートフォーマット（タテ1755mm×ヨコ1185mm）での表現技術の向上を目的とした、屋外広告のクリエイティブ賞『Japan Six Sheet Award 2020』の一般公募部門に応募。ヤフー株式会社による課題“Yahoo! ニュース”をテーマに制作したクリエイティブが、ファイナリストに選出されましたのでお知らせいたします。

今後もピークスは「Design the Good Life.」をミッションとし、多様なクリエイティブと最適なコミュニケーションを通じて、ブランドや生活者の課題解決に取り組んでまいります。

■ジャパン・シックスシート・アワードとは



日本における屋外広告、とりわけシックスシートフォーマット（タテ1755mm×ヨコ1185mm）での表現技術の向上を目的とした、屋外広告のクリエイティブ賞です。2012年よりスタートし、今年で第9回を迎えています。



■ファイナリスト選出作品

作品名：『見よう、聞こう、しゃべろう。』

URL： <https://www.six-sheet.com/archive/2020.html>

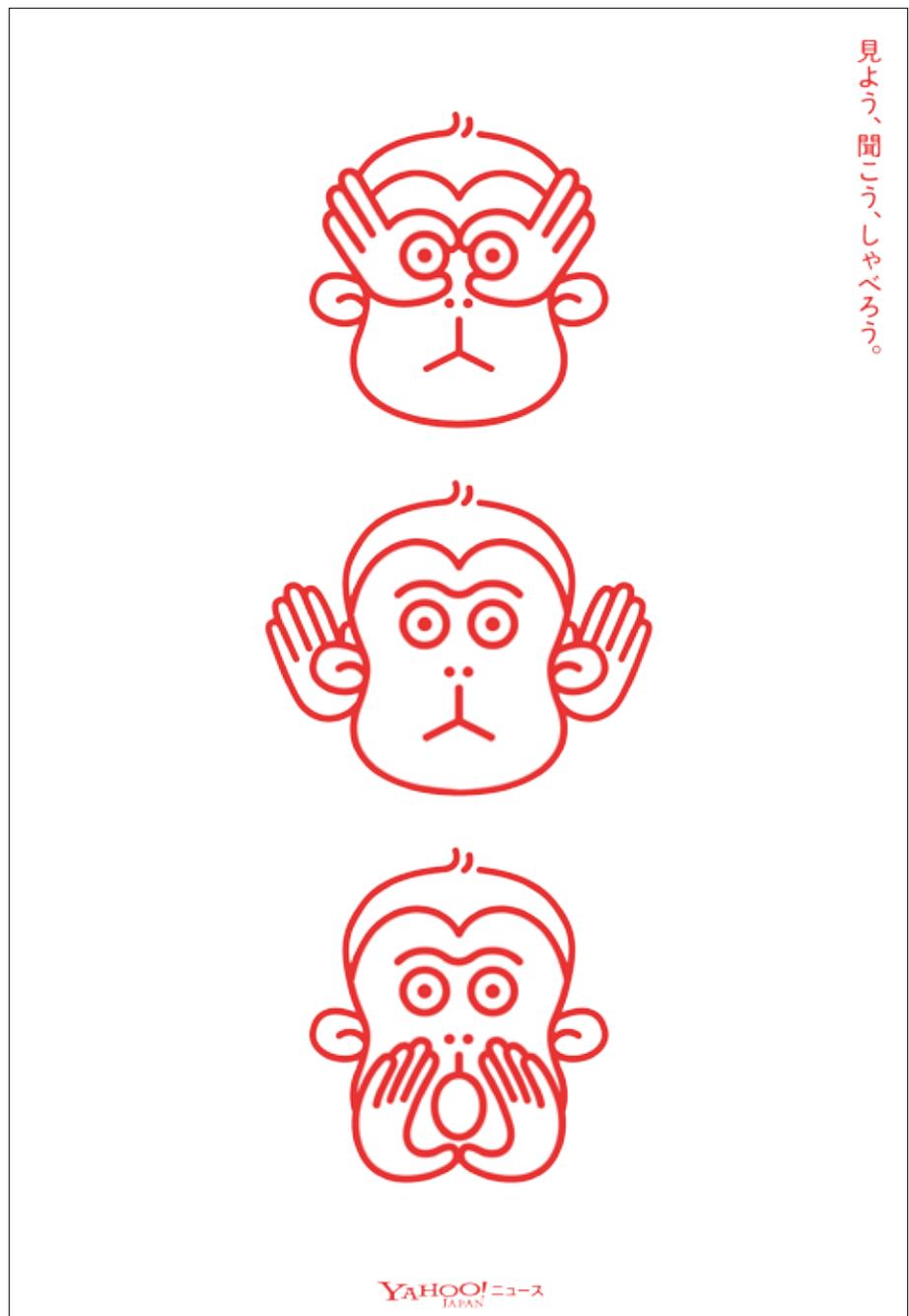
制作スタッフ：企画制作／ピークス

CD+AD+C+I／綱崎知里

CD：クリエイティブディレクター／AD：アートディレクター／C：コピーライター／I：イラストレーター

本作品のポイント

だれもが知っている「見ざる、聞かざる、言わざる」の3匹の猿。彼らに正反対の仕草をさせることで、「見る、聞く、話す」というメッセージを強調するビジュアルにしています。いまやテレビやSNSなど、こちらからアクションを起こさなくてもニュースや情報が入ってくる時代。受け身ではなく自らニュースに興味を持ち、積極的に社会に関心を持つと思えるきっかけになるような作品を目指しました。





[運営会社概要]

ピークス株式会社

“Design the Good Life.”をミッションに、趣味のあるライフスタイルの魅力や価値をさまざまな形で提案し続ける、ブランド・コンテンツスタジオ。エイ出版社をグループ会社に、クリエイティブ・ソリューション・テクノロジーの力でメディアの新たな価値を創出しながら、生活者・ブランド・パブリッシャーに確かな価値を届けていきます。

所在地：東京都世田谷区玉川台2-13-2 玉川台ビル 4F

代表者：代表取締役 保坂 英孝、取締役・マネージングディレクター 白土 学

設立：1997年8月

事業内容：コンテンツマーケティング企画・制作・運用、ソーシャルメディアマーケティング企画・制作・運用、出版物のエディトリアルデザイン、広告のグラフィックデザイン、映像コンテンツの企画・制作・プロデュース、WEB/アプリのUX/UIデザイン・構築、新規デジタルサービスのデザイン・構築、及び、全ての業務におけるクリエイティブ・ディレクション

コーポレートサイト：<https://peacs.net/>

プレスリリース一覧：https://prtimes.jp/main/html/searchrlp/company_id/50736